

HOW TO MAKE LESBIAN PORN



MANUELA KAY bor og arbeider i Berlin som frilansjournalist og forfatter. Fra 1996 til 2005 var hun redaktør for Berlins homsemagasin Siegessäule, nå er hun redaktør for L-Mag, Tysklands lesbiske livstilmagasin. Hun har selv vært med og laget den første tyske lesbiske pornofilmen *Airport* i 1994.

MANUELA KAY lives and works in Berlin as a free lance journalist and author. From 1996 until 2005 she was chief-editor of Berlins queer magazine Siegessäule. Since 2003 she has been the chief-editor of the German-wide lesbian lifestyle magazine L-Mag. She was co-director and producer of the first German lesbian porn – *Airport* in 1994.

Dette seminaret arrangeres i samarbeid med Skeive Filmer og avholdes på engelsk.

This seminar is organised in co-operation with the Oslo Gay & Lesbian Film Festival. The seminar will be in English.

Journalist Manuela Kay vil gi oss et innblikk i hvordan man lager hard core lesbisk porno. Du trenger forresten ikke være interessert i å faktisk lage lesbisk porno for å komme på dette seminaret, du må bare være i stand til å se det uten å rødme.

Manuela Kay har turnert med dette seminaret siden fjorårets Liverpool Lesbian & Gay Film Festival, og nå i juni besøker hun både Kortfilmfestivalen i Grimstad og Skeive filmer i Oslo. Nylig var hun i Zagreb og underholdt 130 kroatisk lesbiske, noe som ble det største lesbiske arrangementet i kroatisk historie.

Kay vil gi oss en kort historikk over lesbisk hard core-erotikk på video, fra starten i California på 1980-tallet og fram til i dag. Det er snakk om rundt 30 produksjoner, de fleste fra Nord-Amerika. Noen av disse europeiske og nordamerikanske pornofilmen blir gjenstand for diskusjon og kritikk ut fra kriteriene autentisitet, naturlig innlevelse av aktørene, production value, humor og selvfølgelig: Tenner vi på dette? Blant filmene hun viser klipp fra finner vi den første tyske lesbiske pornofilmen *Airport* (1994), som Manuela Kay selv hadde co-regi på. Dette seminaret er ment å være underholdende, inspirerende, morsomt og i beste fall: Noe man tenner på.



Journalist Manuela Kay will give us an understanding of how hard-core lesbian pornography is made. Please note, you don't actually need to be interested in making lesbian porn to attend this seminar, you just need to be able to watch it without blushing.

Manuela Kay has been touring with this seminar since last year's Liverpool Lesbian & Gay Film Festival, and this June she will visit the Norwegian Short Film Festival in Grimstad and the Oslo Lesbian & Gay Film Festival. She was recently in Zagreb where 130 Croatian lesbians attended, making her seminar the largest lesbian event in Croatian history.

Kay will give us a short historical overview of lesbian hard-core on video, from its dawn in California during the 1980s, up until today. All in all, the genre counts around thirty productions, most of them North American. Selected European and North American porn films will be the subject of a discussion based on the following criteria: authenticity, acting quality, production value, humour and, of course, does it turn us on? She will show clips from the first German lesbian porn movie, *Airport* (1994), which Manuela Kay herself co-directed. This seminar is meant to be entertaining, inspiring, fun and at best: something that turns you on.

